

## Harmonogram Dni Nauki na Polconie 2013

Dokładne opisy punktów programu można znaleźć pod adresem <http://www.program.ava.waw.pl/atracje.php>.

### Czwartek 29 sierpnia

Godzina	Sala DN 1 (audytorium)	Sala DN 2	Sala DN 3
16	<i>Dr Ksenia Olkusz</i> Wizja zdominowana stereotypem? Artyści i ich dzieła w amerykańskich serialach telewizyjnych	<i>Michał 'Blondyn' Czerwiński</i> Cybertechnologia – wszczepy, które mógłbyś mieć	<i>Jacek Pawłowicz</i> Szpiegowskie metody pracy tajnych służb PRL
17	<i>Marek 'Bakalarz' Przyborek</i> To wina Rothschildów		<i>Prof. Krzysztof Kosiński</i> Pijaństwo w PRL
18	PANEL DYSKUSYJNY Nauka obywatelska – nauka dla każdego? <i>Dr hab. Marcin Grynberg, dr Alek Tarkowski, Jan Pomierny, prowadzący: Stanisław Krawczyk</i>	<i>Michał 'rince bpm' Smoleń</i> Władza spojrzenia: nadzór, sztuka i codzienny spektakl w Korei Północnej	<i>Marek 'Planetourist' Golonka</i> Ten przebrzydły indywidualizm?
19	<i>Dr hab. Magdalena Zawisławska</i> Czarne dziury, pachnące kwarki i księga genów – co robi metafora w języku nauki?	<i>Dr Piotr Siuda</i> Fani a polskie przemysły popkultury – raport z badań „Prosumpcjonizm pop-przemysłów”	<i>Prof. Tomasz Kizwalter</i> Czy postęp istnieje?
20	<i>Dr Andrzej Zawistowski</i> Peerelewski kawał polityczny jako krzywe zwierciadło rzeczywistości	<i>Michał 'Velo' Moroz</i> Arabska magia – czyli o prawdziwych Necronomiconach słów kilka	<i>Katarzyna 'Kate' Woroniak (SKA)</i> How to bake a mission? Czyli przepis na satelitę
21	<i>Antoni 'Hihnt' Grabowski</i> Seks, przemoc i średniowieczne kroniki	<i>Lukasz 'MistrzSeller' Glusek</i> O fanach naukowo Świat społeczny fanów Gwiezdných Wojen	<i>Harnaś</i> Mity i wierzenia Indii

Skrót „SKA” oznacza Studenckie Koło Astronautyczne Politechniki Warszawskiej.

Nazwiskom niektórych prelegentów towarzyszą pseudonimy – ich używanie to częsty zwyczaj w środowiskach związanych z fantastyką.

**Piątek 30 sierpnia**

<b>Godzina</b>	<b>Sala DN 1 (audytorium)</b>	<b>Sala DN 2</b>	<b>Sala DN 3</b>
10	<i>Dr Alicja Waszkiewicz</i> Bohater mityczny w reklamie jako figura perswazji	<i>Marek Szczepański</i> Gladiatorzy	<i>Michał Studniarek</i> Spacer po Warszawie z „Herbaty z kwiatem paproci”
11	<i>Dr hab. Krzysztof Skwierczyński</i> Małżeństwo, miłość i seksualność w średniowieczu		<i>Zbigniew Hundert</i> Spotkanie autorskie
12	<i>Jarosław Zieliński</i> Zieleń, kamień i marmur – Śródmieście w XX wieku	<i>Przemysław ‘Pepcok’ Kwiatkowski</i> Sztuczna inteligencja – fantastyka i rzeczywistość	<i>Dr hab. Michał Leśniewski</i> Po co mocarstwom były kolonie i co z tego wynikało?
13		<i>Mateusz Wielgosz (Węglowy Szowinista)</i> My God, it's full of planets!	<i>Dr Patryk Pleskot</i> Zabójstwa polityczne w Polsce w XX wieku
14	<i>Prof. Anna Gemra</i> Piękna czy bestia: wokół literatury (i kultury) popularnej	<i>Marcin ‘Ezechiel’ Zaród</i> Kołyska nowoczesności – wzlot i upadek Bell Labs	<i>Artur Wodzyński</i> Życie codzienne żołnierzy w kampanii wrześniowej
15	<i>Prof. Jakub Z. Lichański</i> Literatura popularna i retoryka: żart czy przykra prawda?		<i>Prof. Adam Ziółkowski</i> (Nie)obecność starożytności w klasycznej fantastyce
16	<i>Aleksandra Janusz</i> Cyborgizacje w świecie rzeczywistym 2013	<i>Błażej Żyliński (SKA)</i> Żeby sięgnąć gwiazd, czasem trzeba sięgnąć dna – rzecz o robotyce głębinowej	<i>Dr Ksenia Olkusz</i> Sztuka i artysta w służbie literatury popularnej Pisarskie wariacje na temat Hieronima Boscha
17	<i>Mateusz Wielgosz (Węglowy Szowinista)</i> Cyberpunk 2013	<i>Katarzyna ‘Kattika’ Zielińska</i> Łódź miastem bajkowych kamienic	Walne zebranie Konfederacji Fantastyki „Rassun”
18	PANEL DYSKUSYJNY Nauka a science fiction <i>Dr inż. Piotr Bilski, Mateusz Wielgosz, Marcin Zaród, prowadzący: Jan Żerański</i>	<i>Magda ‘Cathia’ Kozłowska</i> Warszawa fantastyczna	<i>Harnaś</i> Przestępczość narkotykowa
19	<i>Dr inż. Piotr Bilski</i> Sztuczna inteligencja we współczesnym świecie – paradygmaty i zastosowania	<i>Joanna ‘Ysabell’ Filipczak-Zaród</i> Czym się różni mężczyzna, czyli o różnicy płci	<i>Michał Studniarek</i> Warszawskie legendy miejskie
20	<i>Nikola Adamus i Mateusz Kominiarczuk</i> Pornografia wczoraj i dziś	<i>Michał ‘Velo’ Moroz</i> Wyścig kosmiczny na początku XXI wieku	<i>Marcin ‘Ezechiel’ Zaród</i> Mikroby nad Tamiżą – wiktoriańska mikrobiologia
21	<i>Mateusz ‘Inkwizytor’ Budziakowski</i> Trzy lyki urbanistyki, czyli jak projektować, budować i niszczyć wioski, miasta i twierdze	<i>Łukasz ‘Tor’ Garczewski</i> W czerwonej tarczy srebrny orzeł: rzecz o herbach	<i>Michał Różycki</i> Historia Iluminatów prawdziwa i zmyślona

## Sobota 31 sierpnia

Godzina	Sala DN 1 (audytorium)	Sala DN 2	Sala DN 3
10	<i>Mateusz 'Inkwizytor' Budziakowski</i> Historyczne kulinaria	<i>Rafał Burek</i> Świat satelitów wokół nas – po co? jakie? dlaczego?	<i>Jakub Zapala</i> Fantastyczni faszyści, czyli włoskie wyobrażenia o przyszłości
11	<i>Anna Kruszyńska</i> Kobieta i rodzina w starożytnej Sparcie	<i>Ewa 'Sirocco' Pawelec</i> Lot na Marsa jako strzał do ruchomej tarczy	PANEL DYSKUSYJNY Po co biologia w SF? Po co SF biologom? <i>Marlena Siwiak, dr Marian Siwiak, Michał Laskowski, prowadząca: Aleksandra Janusz</i>
12	<i>Michał Grabowski</i> Spiski tatrzańskie, czyli pierwsze przewodniki po Tatrach	<i>Dr hab. Dorota Babilas</i> Upiór Opery: powieść, adaptacje, recepcje	<i>Harnaś</i> Systemy bezzałogowe na współczesnym i przyszłym polu walki
13	<i>Maciej Majewski</i> Wojna w przyszłości	<i>Jacek 'Cooperator Veritatis' Radzyński</i> Przyjaciele i wrogowie panowania rosyjskiego w Królestwie Polskim na przełomie XIX i XX w.	<i>Bartosz Grykowski</i> Prawo w internecie – spojrzenie praktyczne
14	PANEL KOSMICZNY	<i>Marcin 'Vua Rapuung' Waniek</i> Komputerowa symulacja pola walki	<i>Dr Kamila Tuszyńska</i> Więcej niż komiks. O narracji w powieści graficznej
15		<i>Dr Aleksandra Mochocka i dr Michał Mochocki</i> GAMEDEC UKW. Licencjat z badania i projektowania gier	<i>Bartosz Grykowski</i> Światowe tendencje w prawie własności intelektualnej
16		<i>Dr Aleksandra Mochocka i dr Michał Mochocki</i> Gamifikacja w edukacji. Szanse i zagrożenia	<i>Marek 'Szary Kocur' Jurko</i> Strzelba, która nie wypaliła
17	<i>Dr Przemysław Nowogórski</i> Wzgórze Świątynne w Jerozolimie – historia, architektura, polityka	<i>Magdalena Hyla</i> Wpływ gier komputerowych na rozwój osobisty	PANEL DYSKUSYJNY Przyszłość edukacji? Projekty cyfrowe – zagrożenie czy szansa dla edukacji wyższej <i>Dr Maciej Malicki, dr Aneta Pieniądz, Marcin Żaród,</i> <i>prowadząca: Dominika Michalak</i>
18	<i>Zbigniew Hundert</i> Wojsko koronne w czasie hetmaństwa Sobieskiego 1666–1674	<i>Dr Piotr Siuda</i> Internet – między architekturą otwartości a potrzebą regulacji	
19	<i>Michał Różycki</i> Teorie spiskowe – poradnik użytkownika	<i>Harnaś</i> Współczesny terroryzm – analiza zjawiska	<i>Wiktor Krzeszewski (SKA)</i> Czy cztery koła wystarczą, by podbić kosmos? Łaziki pracujące w ekstremalnych warunkach

## Niedziela 1 września

Godzina	Sala DN 1 (audytorium)	Sala DN 2	Sala DN 3
10	<i>Srdjan 'Jedi Nadiru Radena' Jovanowski</i> Upadek Jugosławii – kryzys państwa i wojny w Chorwacji i Bośni	<i>Piotr Gibowski</i> Pogranicze w ogniu, czyli szpiedzy i agenci dwudziestolecia międzywojennego	<i>Jacek 'Cooperator Veritatis' Radzyński</i> Jezuita o semickich rysach z loży masońskiej Teorie spiskowe w Rosji ostatnich Romanowów
11	<i>Prof. Tadeusz Cegielski</i> Masoneria w XIX w.	<i>Dr Jerzy Szeja</i> Nowe zjawiska w grach komputerowych a refleksja naukowa	<i>Łukasz Lewicki</i> Poczuć na sobie historię – rekonstrukcja historyczna na przykładzie GRH Pionier 39
12	<i>Prof. Jarosław Czuby</i> Honor, panika i walka, czyli zachowania żołnierzy na polach bitew	<i>Marlena Siwiak i dr Marian Siwiak</i> DNA, czyli 4 litery	<i>Michał Laskowski</i> Amerykańscy naukowcy odkryli, że... czyli o meandrach nauki
13	<i>Prof. Małgorzata Karpińska</i> Przestępczość i tajna policja w Królestwie Kongresowym	<i>Leszek 'Leslie' Karlik</i> Realistyczne walki w kosmosie	<i>Piotr Krzystek</i> O powstaniu stycziowym – inaczej
14	<i>Joanna 'Ari' Szulc</i> Sztuczki wojenne starożytności		PANEL DYSKUSYJNY Poza systemem Oddolne inicjatywy edukacyjne w Polsce <i>Maria Mach, Piotr Suwara, Olga Pokorska,</i> <i>prowadzący: Stanisław Krawczyk</i>